

## Une bière pour Yvon Duval

### Mon mot préféré

La grande foire aux mots touche tout doucement à sa fin.

Et on en aura vu pendant ces huit jours de fièvre lexicale : des mots simples, des mots courts, des mots de tous les jours : petits vocables, familiers, coutumiers ou monstres alambiqués et biscornus.

Yvon Duval, champion du monde en 1978, en a vu défiler plus de 60 000, lors de l'élaboration du tout premier ODS.

Et parmi cette ribambelle, il en est un qui lui tient particulièrement à cœur...



**M**on mot préféré est ZYTHUM. Non pas parce qu'il contient deux lettres chères, ou parce qu'il m'aurait permis de réaliser un quelconque solo lors de ma carrière de joueur (je ne me souviens d'ailleurs pas de l'avoir jamais vu placé sur ma grille...), mais tout simplement parce qu'il est le dernier mot de l'ODS. Avec son compère et synonyme ZYTHON, il désigne une « Bière fermentée de l'ancienne Égypte. »

En fait, mon amour pour ce mot est le résultat d'une incroyable aventure qui a débuté fin 1984 lorsque j'ai été chargé de réaliser un dictionnaire « Officiel » de Scrabble. Et, ce qui n'était au départ qu'une immense page blanche est devenu, au bout de près de 5 années d'efforts, la première édition de l'ODS, peuplée de près de 60 000 mots. Et le point final déposé au bout de la définition de ce ZYTHUM reste pour moi un synonyme de soulagement et de fierté : celle d'avoir mené à bien cette lourde tâche pour offrir à l'ensemble de la communauté scrabblesque un outil fiable et performant.

Le choix de ce mot se veut aussi un hommage à ceux qui ont eu l'idée de ce projet, et plus particulièrement aux regrettés Philippe Lormant et Jean Zengers, ainsi qu'à la trentaine de scrabbleurs bénévoles, issus de toute la Francophonie, qui m'ont aidé à l'accomplir. Près de 40 ans plus tard, alors que la sortie de la neuvième édition de l'ouvrage approche, il n'est pas trop tard pour les en remercier.

Et pour terminer par une petite touche toute personnelle, j'ajouterai que la bière (donc... le ZYTHUM) a toujours été et reste ma boisson préférée. À votre bonne santé !

Yvon Duval

## Élite (2 et 3)

Les deux manches de ce jour étaient jumelées à l'Open Agnès Lempereur. « Que la meilleure gagne ! » a lancé la championne mondiale de 1973, à ce jour seule femme vainqueur de l'épreuve.

**Partie 2** - Pour être le meilleur ou la meilleure, il fallait avoir un diplôme de maçon. Voyez le genre : IXÉE sur JUS qui colle à KIFES qui surplombe RIT. Et au-dessus de tout cela, on a encore réussi à caser un scrabble unique en neuf lettres : VERMOULER formant REJET et MEUS. Deux coups plus tôt, AGUEUSIE, unique également, avait déjà méchamment secoué le cocotier. Parmi les victimes, Fabien Leroy et Hugo Delaf ; la tristitude !

13 chefs ont topé la partie : David Bovet, Bernard Caro et Louis Eggermont prenant le commandement du classement général, au top toujours.

**Partie 3** - Le coup le plus délicat ? Peut-être ETHNISME qui prenait 8 points à ANTHÉMIS. Ou alors, EXTOURNÉE sur EX placé, qui améliorerait de 11 points ENTOURER ou RENOTEUR. Petit drame pour Louis Eggermont : il encaisse un zéro pour erreur de lettres sur AUCUN (23 points de gâchés). Quatre topeurs seulement, qui donnent à Antonin Michel et Samson Tessier le commandement provisoire de l'épreuve.

## Open Hippolyte Wouters

**Partie 3** - « Une partie qui aura su chambouler les joueurs » conclut Thimoty Troisfontaine sur *Scrabble en direct*. Et de fait, un nonuple terrible a fait perdre 75 points à tous les joueurs, à l'exception de 13 bienheureux : T(E)RRAQUE, 185 (composé de terre et d'eau, en parlant du globe terrestre). Sans être si catastrophiques, d'autres mots ont fait sensation : PIEFORTS, OREILLER, SILI(C)ULE, RENEIGEA, CRÉTOIS...

Le fameux Moussa-Fils Djibril s'est imposé à -12 devant l'étonnante Isabelle Ceulenaere (-16) et Gérard Bailly (18).

Moussa-Fils possédait une petite avance confortable de 19 points avant d'aborder la quatrième manche.

Ceci est le dernier numéro de **Label LLN** que vous pouvez lire debout devant les vitres de l'Aula Magna. Un ultime numéro sera mis en ligne dimanche dans l'après-midi sur le site des championnats du monde : [cdm2022.fbsc.be](http://cdm2022.fbsc.be), onglet **Le Journal des Championnats**.

Ont collaboré à ce numéro : Yvon Duval, Marc Noël, Benoit Van Vyve, Alain Gottcheiner, Francis Niquille, Marc Noël, Michel Deineko.

## Soirée quiz

Ce jeudi, à l'auditoire Socrate, 22 équipes de 4 joueurs ont participé au quiz concocté par Benoît Van Vyve et Marc Noël. Ils ont proposé 12 séries de 10 questions variées sur les thèmes suivants : cinquante (comme il se doit), le corps humain, noir et blanc, Marie, pseudos, miam, on végète et les cinq « blocs » les plus importants du monde du scrabble: le Québec, la Suisse, l'Afrique francophone, la France et la Belgique.

Les participants ont apprécié les questionnaires projetés sur un grand écran. Les questions étaient très variées, tant pour les thèmes abordés que les niveaux de difficulté. Si les séries sur la cuisine et les pseudos n'ont guère posé de problème aux participants, on ne peut en dire autant des séries concernant les cinq familles du scrabble, où s'étaient glissées des énigmes assez pointues.

Tout s'est parfaitement déroulé et dans la bonne humeur. Plusieurs équipes ont réussi des performances assez remarquables. Les scrabbleurs ne se contentent pas, comme certains pourraient le laisser entendre, de jouer des mots savants dont ils ne connaissent pas le sens. Nombre d'entre eux, mais on le savait déjà, nous ont montré qu'ils avaient une grande culture générale et qu'ils pourraient rivaliser avec les meilleurs candidats de Questions pour un champion. Bravo à tous et merci pour la participation.

### Classement des quinze premiers

1	Memo 31 Guy De Bruyne, Jean-Jacques Capdeville, Michèle Montesinos	188
2	Treize XIII Alain et Christiane Baumann, Pi et Nicolas Aubert	181
3	Lingo d'Or Chantal Dardenne, Pascal Fritsch, Alain Jacques, Thierry Oswald	179
4	Val d'Oise Scrabble	174
5	Alsybeno	166
6	Bruyère du Bois	157
7	Les Bigarrés	155
8	Les Sudistes	153
9	Viognier	149
10	Les helvético-québécois	148
11	Bacasable	146
12	Drôles de dames	137
13	Les Dzodzets	132
	Un tantisoit	132
15	Liban	130

## La dictée des championnats

### Au Musée (musée) des Beaux-Arts

Notre cicerone (cicérone), qui maniait impeccablement la langue de Goethe et celle de Vondel (1), nous emmena d'abord et d'une (2) dans les salles pervenche, où étaient détaillées par le menu les finesses de la peinture du bas Moyen Âge : le bleu marial (3), les memento mori (4) et les prémices de la perspective.

Plus loin, étaient disséqués les arcanes de l'héraldique : les besants d'or (5) et les tourteaux de gueules (6) ; les armes de l'Yonne, d'or au pairle (7) d'azur ; de l'Autriche et leur fasce (8) blanche ; de la Libye, de sinople plain (9) ; et celles, à enquerre (10), du Saint-Siège.

Ailleurs, des apprentis architectes en stage s'entraînaient à gironner (11), à graticuler (craticuler) (12), à calibrer au maître-à-danser (13), à dessiner poutre(s) de cant (14) et mur(s) en panneresse (15), traçant et effaçant tour à tour leurs esquisses approximatives.

Un artiste ruthénois dépeignait des groupes humains dans leurs activités traditionnelles : Ponots (16) accueillant les coquillards (17), Biarrots préparant l'axoa (18), poya (19) valaisanne, vendanges sur les cuestas (20) gaulaises (21) et chez les Minhote (22), bagadoù (bagadou) (23) abrités du suroît (24) par un lichaven (25).

Il en restait des mille et des cents, mais le temps avançait, et nous dûmes nous effacer, laissant planté(e) là notre guide, en pleine logomachie (26) avec un Finlandais alandais (27) parlant suédois.

### Notules

- (1) Surnom du néerlandais.
- (2) Familier : en tout premier lieu.
- (3) Nuance de bleu utilisée en peinture classique, exclusivement pour le manteau de la Vierge Marie.
- (4) Élément graphique destiné à nous faire prendre conscience de notre qualité de mortels. Le plus connu est le crâne déformé des *Ambassadeurs* de Holbein.
- (5) En héraldique, un disque est appelé besant s'il est d'or ou d'argent (jaune ou blanc), tourteau sinon. Le besant est une monnaie, dont nous avons gardé la trace déformée dans l'expression « cela vaut son pesant d'or ».
- (6) Rouge, en héraldique.
- (7) Élément de blason en forme de Y joignant les 3 pointes de l'écu. Vu sa position, il ne peut y en avoir qu'un.
- (8) Bande horizontale.
- (9) Vert uni.
- (10) Se dit d'armes ne respectant pas les conventions de composition, ce qui doit conduire celui qui les observe à s'enquerre (ancienne forme de « s'enquérir ») de la raison. Verbe totalement défectif.

- (11) Tracer un escalier en colimaçon.
- (12) Reproduire à l'échelle au moyen d'une grille.
- (13) Sorte de compas permettant de mesurer le diamètre intérieur d'un objet.
- (14) Se présentant par le bout. Le pluriel serait plus logique, mais nous admettons le singulier.
- (15) Se présentant dans le sens de la longueur. Même remarque.
- (16) Habitants du Puy-en-Velay, point essentiel du chemin de Compostelle, d'où l'identification du mot suivant.
- (17) Surnom des pèlerins de Compostelle. Ne pas confondre avec coquillart, calcaire contenant des fossiles de coquilles.
- (18) Plat basque. L'ODS, pas toujours cohérent, renseigne exclusivement la prononciation basque [achoa]
- (19) Montée à l'alpage. Une à la fois.
- (20) Colline asymétrique. Propice à la viticulture, quand la pente raide est au sud.
- (21) De Gaume (sud-est de la Belgique), où l'on produit en effet du vin. Et non Gomez, malgré le mot espagnol qui précède.
- (22) Habitant de la vallée du Minho, fleuve de Galice et du Portugal. L'ODS ne le dit pas ainsi, mais ce mot est certainement invariable comme nom, et de préférence aussi comme adjectif (comme Inuit).
- (23) Pluriel de « bagad », qui a valu un nombre record de zéros il y a quelques années dans un tournoi belge, quand une majorité a voulu le mettre au pluriel. S'écrit en breton avec « ù », mais l'accent est souvent omis en français.
- (24) En Bretagne, vent du sud-ouest.
- (25) Monument mégalithique en forme de table. Pas à l'ODS.
- (26) Parmi les sens de ce mot : discussion où les interlocuteurs ne sont pas d'accord sur le sens des mots.
- (27) Non, un Finlandais ne peut pas être hollandais. Mais il peut être alandais, c'est-à-dire habiter les îles Aland, région de Finlande à statut autonome avancé, où la majorité parle suédois. S'écrit dans la langue d'origine avec une bulle sue le A, mais ce n'est pas nécessaire en français.

### Ont fait moins de 20 fautes

Pascal Fritsch	-6	1 <sup>er</sup> prix
Jean-François Lachance	-11	2 <sup>e</sup> prix
Benoît Delafontaine	-11	2 <sup>e</sup> prix
Thierry Oswald	-12	4 <sup>e</sup> prix
Pierre-Claude Singer	-16	
Valentin Sampoux	-16,5	1 <sup>er</sup> espoir
Mandy Milon	-17	
Paco G. Bahanag	-18,5	
Annette Goizet	-19	
Dany Yazbeck	-19	
Annie Schmitt	-19	
Christian Falise	-19,5	
Geneviève Hocq	-19,5	
Rita Otten	-19,5	

## Aventures bédéphiles dans le monde feutré des caramels



À Louvain-la-Neuve où chaque amateur de BD trouvera son bonheur au Musée Hergé, Fan propose des rencontres originales avec des personnalités du monde des caramels. Pour ce pénultième épisode, c'est le Québécois Marco Bouchard, président du comité d'organisation des 53<sup>es</sup> championnats du monde de Scrabble qui se tiendront à Trois-Rivières en 2025 qui répond avec malice à notre pigiste.

**FAN :** Le premier album de Tintin que tu as lu ?  
**MB :** Ça ne s'invente pas, c'est *Tintin en Amérique*, avec tous ses clichés qui vont avec. Mais aujourd'hui, j'aime mieux relire les albums avec le capitaine Haddock inclus.

**Ton personnage préféré dans l'œuvre d'Hergé ?**

On repassera pour l'originalité de la réponse, mais c'est sans hésitation le capitaine Haddock, avec ses sautes d'humeur et ses célèbres jurons! Entre autres, ses interactions avec les lamas dans le *Temple du Soleil*, du pur bonbon au sirup d'érable !

**Un des personnages avec qui tu ne partirais pas en vacances ?**

Haddock serait sûrement d'accord avec moi, car clairement, jamais je n'aurais voyagé avec Abdallah « le p'tit monstre à pédale » comme on dit chez nous. Bref, avec lui, ce serait tout, sauf des vacances! Ma banque de patience tomberait vite à zéro ! Probablement le même scénario avec Joe Dalton ou Iznogoud (qui passerait son temps à vouloir devenir calife).

**Dans la BD en général, le héros que tu aimerais affronter dans une partie de Scrabble classique ?**

Je ne sais pas avec qui je jouerais, mais je sais avec qui ce serait assurément non : le Schtroumpf à lunettes. Il passerait son temps à contester les mots auprès du Grand Schtroumpf et cela me taperait sur les nerfs !

**Parmi les jurons du capitaine Haddock, celui que tu utiliserais volontiers dans la vie de tous les jours ?**

Au Québec, nos jurons tournent plutôt autour des accessoires d'église. Je ne connais personne qui utilise le riche vocabulaire de Haddock dans la vie de tous les jours. Mais bon, allons-y pour « moule à gaufres » !

**Parmi tous les animaux héros de BD quel est celui que tu adopterais ?**

J'adopterais le gentil Idéfix. Mais pas sûr toutefois que Milou et lui se seraient bien entendus ensemble. Et au contraire, jamais Rantanplan ou Garfield.

**Quel héros de BD aurais-tu aimé être ?**

Je n'en connais pas qui jouent au Scrabble ! Sinon disons Dr Strange, pour ses pouvoirs mystiques.

**Si tu devais inviter quelques personnes de BD pour partager un repas qui seraient-elles ou seraient-ils ?**

Je voudrais être invité au banquet du village gaulois d'Astérix. un bon sanglier en méchoui, mmm! Puis-je apporter des frites belges pour accompagner le repas ?

**Ton album de bande dessinée favori ?**

Comme c'est Francis qui me pose la question, je vais répondre *Astérix chez les Helvètes*. Opportuniste, moi ? Jamais, voyons !

**Et l'album de Tintin ?**

Plus jeune, c'était *l'Île Noire* avec son château abandonné. Maintenant, pour son humour plus subtil, je dirais les *Bijoux de la Castafiore* avec le capitaine « Harrock'n roll » (album que j'aimais le moins quand j'étais ado, car ça manquait d'action).

**Une BD que tu offrirais volontiers à une de tes connaissances ?**

*Obélix et Compagnie*, pour la satire du monde des affaires. Un petit bijou à lire!

[...] *Tintin en Amérique* pour ses représentations de Peaux-Rouges, *La Conquête de l'Ouest* de Lucky Luke pour le seul mot « conquête », *Astérix et les Indiens* pour une jeune Indienne jugée trop aguicheuse une trentaine de livres ont été mis au bûcher par une école de l'Ontario, au seul motif qu'ils véhiculaient des stéréotypes négatifs sur les habitants des Premières Nations du Canada [...] a relayé la presse canadienne l'an dernier. **Qu'en penses-tu ?**

Je n'aime pas m'exprimer publiquement sur ce genre de sujets, car le tribunal populaire est impitoyable désormais sur le web. Ma crainte toutefois avec ce genre d'initiatives: comment peut-on voir le progrès réalisé à travers les années pour changer ces stéréotypes et autres habitudes d'époque, si on efface les références d'autrefois? Exemple: doit-on proscrire un film des années 1970 sous prétexte que l'acteur boit une bière tout en conduisant ?

**Connais-tu le bédéaste québécois DELAF – rien à voir avec les frères DELAF Hugo et Benoit - créateur de la série *Les Nombrils* et qui vient de défrayer la chronique judiciaire, avec la probable reprise des aventures de Gaston Lagaffe, alors que le dessinateur veut surtout rendre hommage avec respect à Franquin ?**

La presse québécoise en a fait mention il y a quelques mois. Si je prends un parallèle avec Tintin: au musée Hergé, ils expliquaient que justement Hergé ne voulait pas que quelqu'un reprenne le flambeau, car chaque album était réalisé à partir d'expériences personnelles. Et que par exemple, Haddock ne serait plus le même sous la plume de quelqu'un d'autre. Je respecte donc ce point de vue. Mais d'un autre côté, je suis de ceux qui continuent de se délecter des nouveaux albums d'Astérix et de Thorgal.

Propos recueillis le 30 juillet 2022 (LLN)